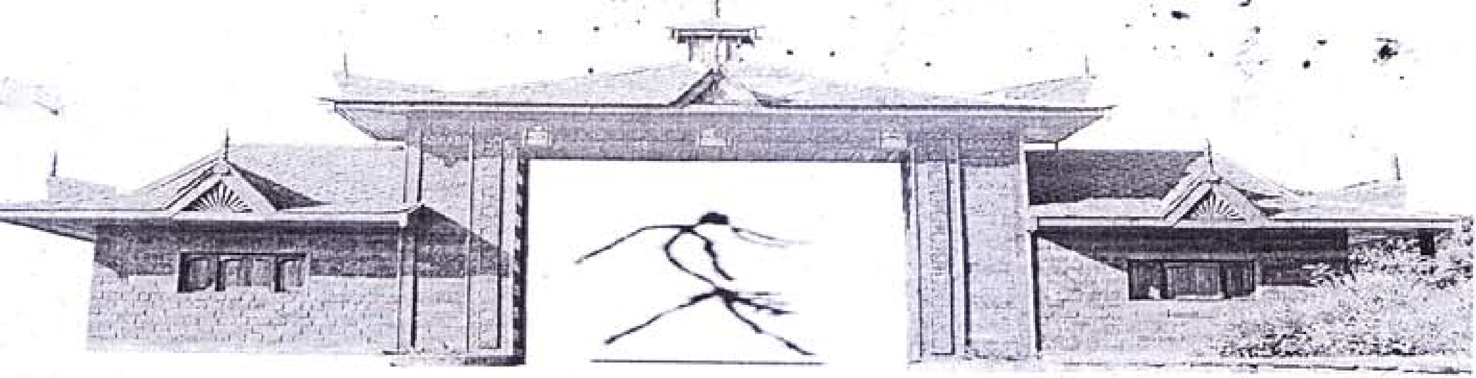

इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय श्यामला हिल्स भोपाल

जनसम्पर्क अनुभाग

देशबन्धु आज के समाचार दिनांक 3-4-15

मानव संग्रहालय में बन रही गोंड कथाओं पर एनिमेशन फिल्म

भोपाल,देशबन्धु। इदिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय, ललित कला अकादमी, नई दिल्ली एवं भारत भवन के संयुक्त आयोजन कार्यशाला में ब्रिटेन की एनिमेटर सुश्री तारा डगलसे अपनी टीम के साथ गोंड मिथक कथाओं के आधार पर एनीमेशन फिल्म का निर्माण कर रही है। सुश्री डगलस आदिवासी आर्ट ट्रस्ट नामक संस्था की सचिव है और इस संस्था के माध्यम से वे भारतीय आदिवासी समुदाय की कला को दुनिया के सामने रखने का कार्य कर रही है। मध्यप्रदेश के प्रधान गोंड कलाकारों का एक समुह के साथ मिलकर युवा एनिमेटर की टीम के सहायता से गोंड जनजातीय क्षेत्र में प्रचलित लोक कथाओं पर छोटी-छोटी एनिमेटेड फिल्म बना रहे है। इन फिल्मो की अवधी 5-6 मिनट की है जिसमे बताया गया है कि कैसे बडादेव के द्वारा मोर पक्षी को बनाया गया। इसके विभिन्न भागो को बनाया और इसे कैसे जोड़ा गया। इस कथा में एक विलेन रिती चिड़िया का प्रसंग आता है। राजेंद्र, दिलीप और विजय श्याम ये तीनो कलाकार ग्राम पतनगढ़ जिला डिंडोरी के निवासी है पर वर्तमान में भोपाल में निवासरत है यह अपनी आजीविका अपनी पारंपरिक गोंड पेंटिंग को बेचकर चला रहे है इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय भोपाल स्थित आवृति भवन में आयोजित कार्यशाला में तीन युवा एनिमेटर रबिन्द्र भगत, वांगडन-वांगपन और किरत ब्रम्हा ये तीनो कुछ समय पहले ही राष्ट्रीय डिजाईन संसथान अहमदाबाद से स्नातक की शिक्षा ग्रहण किये है। इच्छुक दर्शक इसके अवलोकन हेतु दिनांक 5 अप्रैल तक संग्रहालय में तारा डगलस से मिल कर जानकारी प्राप्त कर सकते है।